

音乐与舞蹈学院雕塑、文化墙改造工程

装饰施工图设计文件

DESIGN DOCUMENT OF DECORATION CONSTRUCTION DRAWING

施工图

版本编号: 第一版

编制日期: 2022年08月

图纸目录

DRAWING CONTENTS

序号 NO.	图号 SHEET NO.	图名 DESCRIPTION	修正 REVISION	图幅 SHEET	备注 REMARK
001	IN-01	目录		A3	
002	IN-02	设计说明一		A3	
003	IN-03	设计说明二		A3	
004	IN-04	设计说明三		A3	
005					
006	P2-01	现状平面图		A3	
007	P2-02	顶面布置图		A3	
008	P2-03	墙面材质图		A3	
009	P2-04	立面图01		A3	
010	P2-05	立面图02		A3	
011	P2-06	立面图03		A3	
012	P2-07	立面图04		A3	
013	P2-08	立面图05		A3	
014	P2-09	立面图06		A3	
015	P2-10	立面图07		A3	
016	P2-11	立面图08		A3	
017	P2-12	立面图09		A3	
018					
019					
020					
021					
022					
023					
024					
025					
026					
027					
028					
029					
030					
031					
032					
033					
034					
REVISION DATES 修正日期			// // // //		

序号 NO.	图号 SHEET NO.	图名 DESCRIPTION	修正 REVISION	图幅 SHEET	备注 REMARK
035					
036					
037					
038					
039					
040					
041					
042					
043					
044					
045					
046					
047					
048					
049					
050					
051					
052					
053					
054					
055					
056					
057					
058					
059					
060					
061					
062					
063					
064					
065					
066					
067					
068					
REVISION DATES 修正日期			// // // //		

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减更改项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸。

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

目录

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对入 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

IN-01

项目编号 / Project NO.

设计说明一

一、建筑工程项目概况

(一) 项目概况

1、建筑工程名称：**音乐与舞蹈学院雕塑、文化墙改造工程** 建设地点：南京市栖霞区神农大道特殊教育师范学院

建设单位：

建筑设计单位：

2、建筑工程占地面积： / m²

建筑设计总面积： / m² 其中：地下 / m² 地上 / m²

建筑总层数： 层；其中：地下 / 层；地上 层；建筑高度 / m

(二) 建筑装饰装修面积：

不在设计范围内为： /

装饰设计主要内容(使用功能要求)：

(三) 民用建筑的分类： / 类；耐火等级：地下 / 级，地上 / 级。

二、设计依据

(一) 基础资料

- 原建筑工程施工图设计文件（建筑、结构、电气、智能化、水暖空调等专业）；
- 原建筑工程消防设计文件、人防审批意见；
- 其它：

(二) 本工程建设单位与本公司签订的装饰装修设计合同；以装饰装修施工图设计范围的内容为依据；如合同中未涉及的内容须经双方商定确认后，签订补充协议具有和设计合同相同的法律效力。

(三) 本工程设计施工图依据现行国家标准与规范：

- 《建筑装饰装修工程质量验收规范》GB50210-2001
- 《房屋建筑室内装饰装修制图标准》JGJ/T244-2011
- 《建筑设计防火规范》GB50016-2014
- 《建筑内部装修设计防火规范》GB50222-2017
- 《民用建筑设计通则》GB50352-2005
- 《民用建筑工程室内环境污染控制规范》GB50325-2010（2013年版）
- 《无障碍设计规范》GB50763-2012
- 《民用建筑绿色设计规范》JGJ/T229-2010
- 《绿色建筑评价标准》GB/T 50378-2014
- 《公共建筑节能设计标准》GB50189-2015
- 《民用建筑隔声设计标准》GB50118-2010

注：若图纸中出现跟上述技术标准与规范不同之处，须以国家颁布最新规范为准。

(应根据项目类别增加相应规范)

(四) 民用建筑工程根据控制室内环境污染的不同要求，划分为以下两类：

- I类民用建筑工程：住宅、医院、老年建筑、幼儿园、学校教室等民用建筑工程；
- II类民用建筑工程：办公楼、商店、旅馆、文化娱乐场所、书店、图书馆、展览馆、体育馆、公共交通等候室、餐厅、理发店等民用建筑工程。民用建筑工程所选用的建筑材料和装饰材料必须符合以上规范的有关规定。

三、建筑内部装饰装修防火设计：

(一) 本工程建筑分类为： / 类建筑。

(二) 本工程装修设计应遵循原建筑消防设计图中的防火分区、防烟分区、人员疏散等各项消防设施；

- 消火栓、喷淋、烟感、消防喇叭、防火门等位置，除注明外以建筑消防设计蓝图为准；
- 室内装饰不得改变原建筑消防设计（包括疏散走道、防火分区、水电暖通等专业消防部分），遵守原有建筑消防设计院报审后的防火分区、防烟分区，并在总平面布置图的一角用大比例微缩示意图（各防火分区、建筑面积、安全出口等）；
- 消火栓门四周的装修材料应与消火栓门的颜色有明显区别、醒目；消火栓的门不应被装饰物遮掩；
- 室内装饰不得改变原建筑消防设计，由于现场各工种、各专业施工实际情况，空间尺寸或需重新分隔等因素，原部分消防设施点位需作微调，要以满足消防安全为原则，微调变动部分须提交原建筑消防设计院（单位）备案、审核 确认后方可施工。

(三) 本工程执行《建筑内部装修设计防火规范》GB50222-2017中对装饰装修材料的相关规定：

- 建筑内部各部位装饰装修材料的燃烧性能等级详见“装饰材料饰饰范例表”；
- 本工程在每一防火分区内均有消防喷淋、温感、烟感、消防广播、应急照明、安全疏散出口标志等消防设施（例：一类高层建筑），所有基层木材均满足建筑防火极限等级要求，表面涂刷三度防火涂料，防火涂料产品要符合当地消防部门验收要求；
- 玻璃幕墙与每层楼板、隔墙处的缝隙采用（A级）不燃材料严密填充封堵（声学要求除外）；
- 所有的建筑内部变形缝（包括沉降缝、伸缩缝、抗震缝等）两侧的基层应采用（A级）不燃材料严密填充封堵；
- 所有建筑墙面上开洞、开孔后均采用（A级）不燃材料严密封堵；
- 当照明灯具、开关插座等电气设施高温部位，靠近木制品或其他非A级装修材料时，应采用隔热、散热等防火保护措施；灯饰所用材料的燃烧性能等级不应低于B1级。
- 地上建筑的水平疏散走道和安全出口的门厅，其顶面装饰材料应采用A级装饰材料，其他部位应采用不低于B1级的装饰材料；
- 地面如采用地毯、木地板，必须经防火阻燃处理，达B1级；墙面木饰面选用防火等级为B1级阻燃板材，墙面织物、软硬包等采用经阻燃处理不低于B1级装饰材料；顶面选用A级不燃材料。

四、无障碍设计

(一) 本工程执行国家《无障碍设计规范》GB50763-2012中的相关规定；

(二) 轮椅坡道的高度超过300mm且坡度大于1：20时，应在两侧设置扶手，净宽度不应小于1.00m，无障碍出入口的轮椅坡道净宽度不应小于1.20m；坡道的坡面应平整、防滑、无反光；

(三) 无障碍设计门应采用平开门、推拉门、折叠门，门开启后的通行净宽度不宜小于900mm；不应采用力度大的弹簧门、玻璃门，门通行净宽度不小于1.00mm；

(四) 公共厕所、无障碍厕所的设计应符合《无障碍设计规范》第3.9条的规定；

(五) 主要出入口、建筑出入口、通道、停车位、厕所电梯等无障碍设施的位置，应设置无障碍标志，无障碍标志应符合《无障碍设计规范》第3.16节的有关规定；

(六) 无障碍电梯的候梯厅和电梯的轿厢设计应符合《无障碍设计规范》第3.7条之规定；

(七) 无障碍客房的设计：本工程无障碍客房设置于： / 层，其设施与设计要求应符合《无障碍设计规范》第3.11条及第8.8条的有关规定。

注：若图纸中出现跟上述技术标准与规范不同之处，须以国家颁布最新规范为准。

五、内部装修防水设计

(一) 卫生间、浴室的楼地面应设置防水层，墙面、顶棚应设置防潮层，门口应有阻止积水外溢的措施；

(二) 排水立管不应穿越下层住户的居室；当厨房设有地漏时，地漏的排水支管不应穿过楼板进入下层住户的居室；

(三) 地面防水层的做法为涂1.5mm厚聚氨酯防水涂料和聚合物水泥砂浆两道防水层；

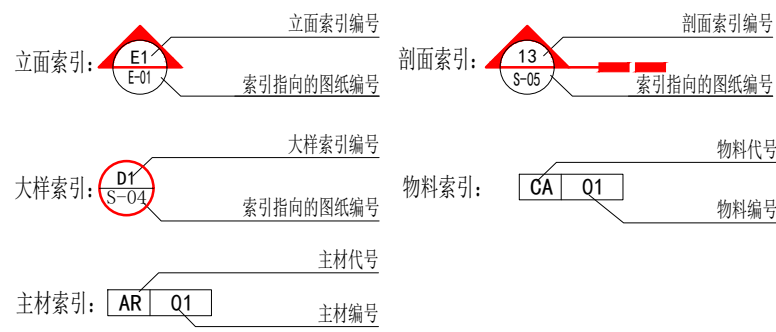
(四) 墙面、顶棚宜采用防水砂浆、聚合物水泥防水涂料做防潮层；无地下室的地面可采用聚氨酯防水涂料、聚合物乳液防水涂料、水乳型沥青防水涂料和防水卷材做防潮层；

(五) 水景的防水处理和水循环系统由专业公司设计；

六、节能设计

本工程中各专业、工艺、材料、施工要求等均按国家规定节能设计标准执行；也可参照工程所在地区省、直辖市颁布的地方性节能设计标准执行。

七、施工图的编号、标高说明



坡度符号： / 2% 地面标高：±0.000 顶面标高：CH 3000



图纸编号说明：



注：

- 一般无专门说明时，标高以米（m）为单位，其他尺寸以毫米（mm）为单位；
- 各楼层标注的标高为地面装修完成面的高度。

八、分项工程内容

(一) 墙面工程

- 本工程装饰隔墙除注明外均采用“加气块砌体”轻质隔墙；
- 防火墙及隔墙的墙身砌体到顶，防火墙及隔墙材料采用不燃性材料，必须符合防火等级要求，墙身砌体施工要求参照原有建筑设计施工图纸。
- 采用轻钢龙骨石膏板间隔的隔墙部分，必须做隔音棉，采用C100系列轻钢龙骨配套体系，竖龙骨间距400mm，内填充隔音棉，面封12mm纸面石膏板，安装方法及接缝处理严格按照图纸及参照相关规范施工。
- 轴线与隔墙厚位置的确定：当图纸无专门标明时，一般轴线位于各墙厚的中心。
- 隔墙放线后应通知设计师现场确认，如出现现场尺寸与图纸矛盾或节点漏缺及时向设计师提出，由设计师进行调整处理。
- 当图纸无专门标明时，所有墙角均为90°或45°。

(二)、门窗工程

- 设计选用的门窗材料、规格及配件等要求详见“门窗表”。
- 设计图所示门窗尺寸为门窗实际加工尺寸。
- 除在图中有特别标明“按装饰设计施工”的外，建筑防火门、疏散门保持原建筑设计不变，

注意事项

- 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
- 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
- 图纸与施工现场如有任何差异，必须于施工前通知本公司有关部门，否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
- 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
- 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
- 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
- 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

设计说明一

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对入 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

IN-02

项目编号 / Project NO.

设计说明三

(八)、天花吊顶工程工作范围

- 3KG以上的重型灯具、电扇及其他重型设备严禁安装在吊顶工程的龙骨上。
- 吊顶的灯具、烟感器、喷淋头、风篦子、检修口等设备的位置应符合各相关专业规范前提下合理美观,与饰面板的交接应吻合严密。
- 吊顶标高以现场实际为准，尽量做至最高； 卫生间顶面材料如采用纸面石膏板，特指“耐水纸面石膏板”。
 - 天花板悬挂部份，包括支撑照明和音响设备所需要的支撑物，框架或其他装置。
 - 悬挂该系统所需要的吊钩和其他附件。
 - 边缘修饰，间隔等。
 - 天花板材
 - 照明装置
 - 中央空气调节处理装置
 - 音响系统
 - 防火系统
- 高度和规范
 - 装修设计之天花高度已考虑各种管道安装后之可能条件，但如在施工过程中发现与其它专业设计发生矛盾，应首先考虑更改管道，保证天花高度，如确无法解决，应与设计师协商处理。
 - 所有纸面石膏板天花超过200平方米或长度超过20米范围的，应考虑伸缩缝，板接缝、阴阳角均需用 80-120mm宽的的确凉布封贴两层，以防开裂，嵌缝采用专用腻子。
 - 检修口的位置根据现场的实际需要，提出设置暗检修口位置，由设计单位确定后方可施工。
- 材料
 - 装修设计之天花高度已考虑各种管道安装后之可能条件吊顶工程所选用材料的品种，规格、颜色以及基层构造，固定方法应符合规范及设计要求。
 - 装修设计之天花高度已考虑各种管道安装后之可能条件所有在天花平面上暴露之构件，布局均按照综合平面图进行。吊顶龙骨在运输安装时，不得扔摔，碰撞。龙骨在运输安装时，不得扔摔，碰撞。龙骨应平放，防止变形。各类面板
 - 不应有气泡，起皮、裂纹。缺角，污垢和图案不完整等缺陷，表面应平整，边缘应整齐，色泽应统一。
 - 紧固件宜采用镀锌制品，预埋的木件应作防腐处理，凡固定铝材必须采用不锈钢紧固件。

6、安装

- 龙骨安装
 - 安装龙骨的基体质量，应符合国家标准GB11980-89之规定。
 - 主龙骨吊点间距，应按设计推荐系列选择，中间部份应起拱，金属龙骨起拱高度应不小于房间短向跨度的1/200，主龙骨安装后应及时校正其位置和标高。
 - 次龙骨应紧贴主龙骨安装。当用自攻螺钉安装板材时，板材的接缝处，必须安装在宽度不小于40mm的次龙骨上。
 - 全面校正主、次龙骨的位置及水平度。连接件应错位安装，主龙骨应目测无明显弯曲，通长次龙骨连接处的对接错位偏差不得超过2mm。
 - 吊杆长度超过1500mm时，吊顶内应做反向支撑或钢架转换器。
- 准备吊顶封板和面板安装前的准备工作应符合下列规定：
 - 在楼板中按设计要求设置预埋件或吊杆。
 - 吊顶内的通风、水电路道等隐敞工程应安装完毕。消防系统安装并试压完毕。
 - 吊顶内的灯槽、斜撑、剪刀撑等，应根据工程情况适当布置。
 - 轻型灯具应吊在主龙骨或附加龙骨上，重型灯具或其他装饰件不得与吊顶龙骨联结，应另设吊钩。并做吊挂拉拔试验，确保安装安全。
 - 所有相关专业的信息点定位应该按照整齐、理性的原则，以专业施工图及装修施工图的定位为准，如有不符或遗漏，应及时通知专业设计单位，装饰施工单位必须给予积极配合，做好放线定位开孔工作，由设计单位确定后才能施工。
 - 所有可见信息点的面板表面颜色应与相邻装修饰面颜色一致。
- 板材安装

纸面石膏板的安装，应符合下列规定：

- 纸面石膏板的长边应沿纵向次龙骨铺设。
- 自攻螺钉与纸面石膏板距离：面纸封装的板边以10`15mm为宜，切割的板边以15 - 20mm为宜
- 钉距以150`170mm为宜，螺钉应与板面垂直且略埋入板面.0.5`1.0mm，并不使纸面破损。钉眼应作防锈处理并用石膏腻子抹平。
- 拌制石膏腻子应用不含有害物质的洁净水。矿棉板的安装，应符合下列规定：
 - 施工现场湿度过大时不宜安装。
 - 安装时，板上不得安置其他材料，防止板材受压变形。 提供完整的天花材料组件，这些组件应达到政府法规所规定之防火要求。

十、装饰材料

- 本工程选用的装修材料及产品,应按设计要求提供相应规格、品种、颜色、材质质量的材料和产品,并必须符合国家标准规定；由施工单位提供材料样板及相应的检测报告，经建设方、设计单位、监理单位确认后 进行封样并据此进行施工验收；进场材料应有法定文字的质量合格证明文件、规格、型号及性能的检测报告，对重要材料应有复检报告。
- 本工程所采用的主要材料质量要求应符合《建筑装饰装修行业最新标准法规汇编》及国家现行标准的规定；建筑装饰装修材料应符合国家有关建筑装饰装修材料有害物质限量标准的规范；
- 本工程所选用内装材料、隔音材料必须符合消防规范，并具有国家及当地消防部门的许可证。
- 装修材料应按设计要求进行防火、防锈、防腐和防虫处理；
- 优先使用节能、环保可改进室内空气质量及可重复、循环再生使用的产品和材料，严禁使用国家及本工程所在的省（市）明令淘汰的产品和材料；
- 装饰材料有害物质排放限量的参照标准

为了预防和控制建筑装饰材料产生的室内环境污染，使本设计的建筑装饰工程符合新颁布的国家标准《民用建筑工程室内环境污染控制规范》GB50325—2010(2013年6月局部修订)的要求，下列物资,必须符合相应的国家强制性标准。

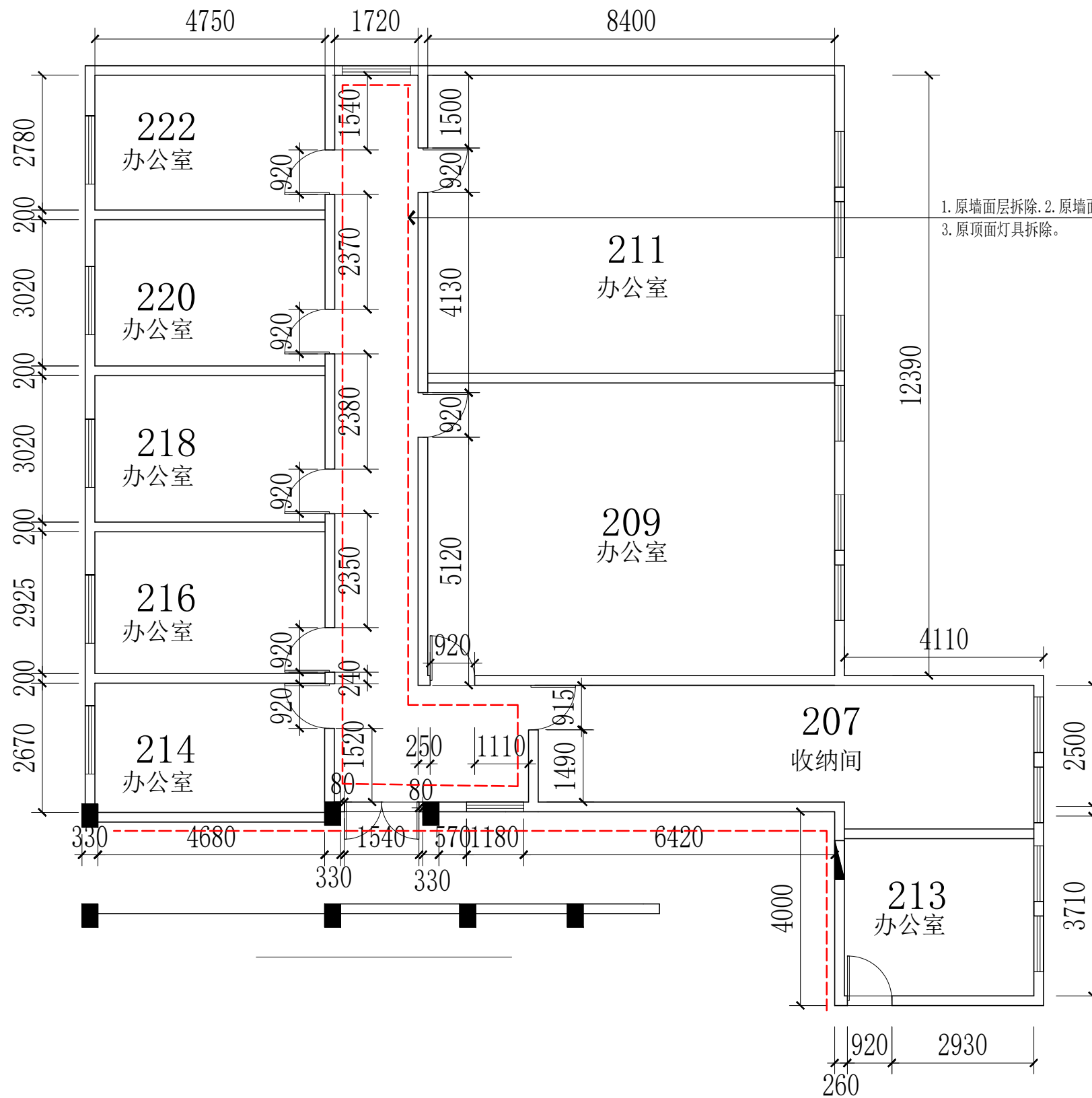
- 建筑主体材料、装饰材料：花岗石、大理石、建筑（卫生）陶瓷、石膏制品、水泥与水泥制品、砖、瓦、混凝土、混凝土预制构件、砌块、墙体保温材料、工业废渣、掺工业废渣的建筑材料及各种新型墙体材料等必须符合《建筑材料放射性核素限量》GB6566-2010 ；
- 人造板（胶合板、纤维板、刨花板）及其制品必须符合《人造板及其制品中甲醛释放限量》GB18580-2001 ；
- 室内装修用水性墙面涂料必须符合《内墙涂料中有害物质限量》18582-2008 ；
- 室内装修用溶剂型木器（以有机物作为溶剂）的涂料必须符合《溶剂型木器涂料中有害物质限量》18581-2009 ；
- 室内装修的胶粘剂产品必须符合《胶粘剂中有害物质质量》18583-2008 ；
- 纸为基材的壁纸必须符合《壁纸中有害物的限量》GB18585-2001 ；
- 聚氯乙烯卷材地板必须符合《聚氯乙烯卷材地板中有害物的限量》GB18586-2001 ；
- 地毯、地毯衬垫及地毯胶粘剂必须符合《地毯、地毯衬垫及地毯胶粘剂有害物质释放限量》GB18587-2001 ；
- 室内用水性阻燃剂、防水剂、防腐剂等水性处理剂必须符合《水性处理剂有害物的限量》GB50325-2010 ；
- 各类木家具产品必须符合《木家具中有害物的限量》GB18584-2001 ；
- 若国家颁布最新相关技术规范须以最新规范为准。

十一、其他

- 本工程除设计有特殊要求外，其它各种工艺、材料均按国家规定的标准；
- 装修施工时,不得损伤结构构件,不得破坏砼结构构件的保护层,不得损伤砼构件的受力钢筋；

- 用作龙骨或预埋隐藏钢结构表面不低于st2级，涂刷防锈漆三度（不锈钢除外）；如遇要求高,可改为镀锌或热镀锌；
- 所用涂料全部采用无机乳胶漆；
- 家具、隔断等需做防火处理；
- 进行油漆工程之前，先进行油漆色板封样，征得设计师同意后方可大面积施工；
- 凡本工程所用装饰材料的规格、型号、性能、色彩应符合装饰工程规范的质量要求，施工订货前会同建设、设计等有关各方共同商定；
- 本装饰设计图必须报当地公安消防部门检审，获通过后方可施工；
- 本工程装饰如对原建筑结构、荷载变动，需由原结构设计单位结构设计人员复核、调整、确认满足原结构设计荷载后方可施工；
- 本套施工图包括室内装饰施工的所有图纸中标注为木皮饰面装饰板均应专业工厂加工的饰面板且为现场安装；
- 本套施工图包括室内装饰施工的所有图纸中无专门注明时，家具、软饰、灯具照明、弱电由专业公司深化设计；
- 装饰工程施工中做好与设备工种协调配合工作，在保证装饰效果的前提下空调风口、消防喷淋等位置做到均衡布置，个别设备在影响整体效果时做适当调整。
- 本套施工图包括室内装饰施工的所有图纸中无专门注明时，对涉及到的声学、光学、防尘、防辐射等特殊工艺的设计由专业公司深化设计；
- 承担本装饰工程的施工企业应具备相应的资质，有相应有效的质量管理体系。施工单位应按审批的施工组织设计及专项施工方案施工，并对施工全过程实行质量控制；
- 应严格按图施工，未经设计许可，施工中不可随意修改设计。施工中如发现图纸不详时，应及时与设计单位沟通；
- 施工单位现场深化设计时，对原设计的变更或补充，均需得到设计师签字认可，必要时需要建设方和监理方的书面认可；

注意事项
<p>1. 此图纸未经本公司及甲 方批准不得擅用。</p> <p>2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。</p> <p>3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施 工单位承担。</p> <p>4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。</p> <p>5. 任何工程之增减更改项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。</p> <p>6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。</p> <p>7. 不得度量图纸</p>
<p>建设单位 / Client</p>
<p>项目名称 / Project</p>
<p>博韵楼改造项目</p>
<p>图纸名称 / Drawing Title</p>
<p>设计说明三</p>
<p>方案设计 / Project Manager</p>
<p>项目负责人 / Project Manager</p>
<p>施工图设计 / Working Drawing</p>
<p>审核人 / Audited By</p>
<p>校对入 / Checked By</p>
<p>绘图人 / Drawn By</p>
<p>出图日期 / Date</p>
<p>2022.08</p>
<p>修改版本 / Version</p>
<p>变更日期 / Date</p>
<p>图纸编号 / Drawing NO .</p>
<p>IN-04</p>
<p>项目编号 / Project NO</p>



1. 原墙面层拆除. 2. 原墙面广告牌拆除, 原墙面电线拆除.
3. 原顶面灯具拆除.

P
现状平面图 SCALE: 1/120

PLAN

注: 梁下3000MM, 层高3500MM, 实际尺寸以现场为准.

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用.
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异.
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担.
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方.
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改.
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准.
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

现状平面图

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人对 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

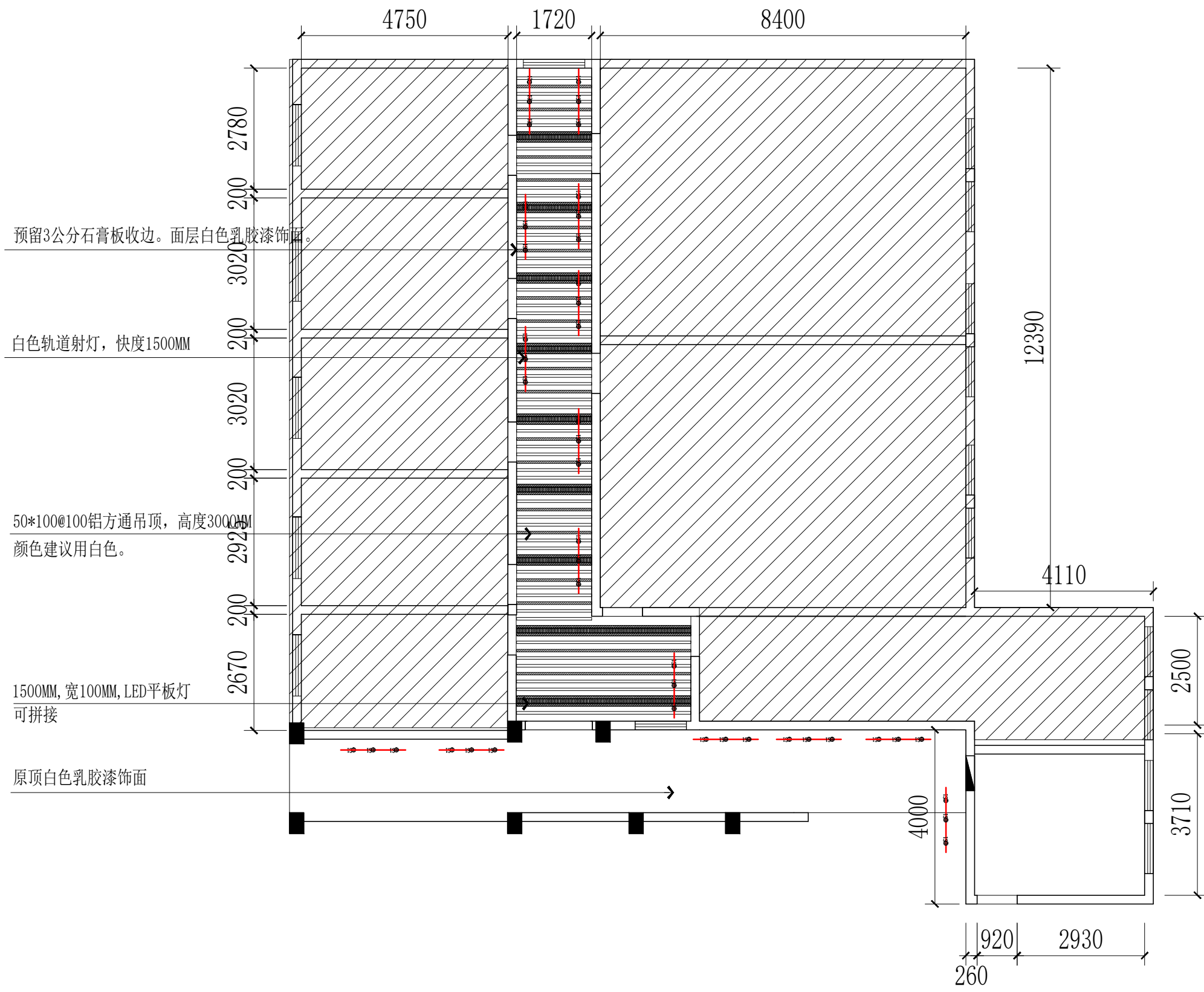
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-01

项目编号 / Project NO



预留3公分石膏板收边。面层白色乳胶漆饰面。

白色轨道射灯，快度1500MM

50*100*100铝方通吊顶，高度3000MM
颜色建议用白色。

1500MM，宽100MM，LED平板灯
可拼接

原顶白色乳胶漆饰面

柱：现有顶面喷淋为顶喷，全部改为下喷。共需改造喷淋为18套。

C
CEILING
顶面布置图 SCALE: 1/120

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异，必须于施工前通知本公司有关部门，否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

顶面布置图

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.
P2-02

项目编号 / Project NO

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸。

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

墙面材质图

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人对 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

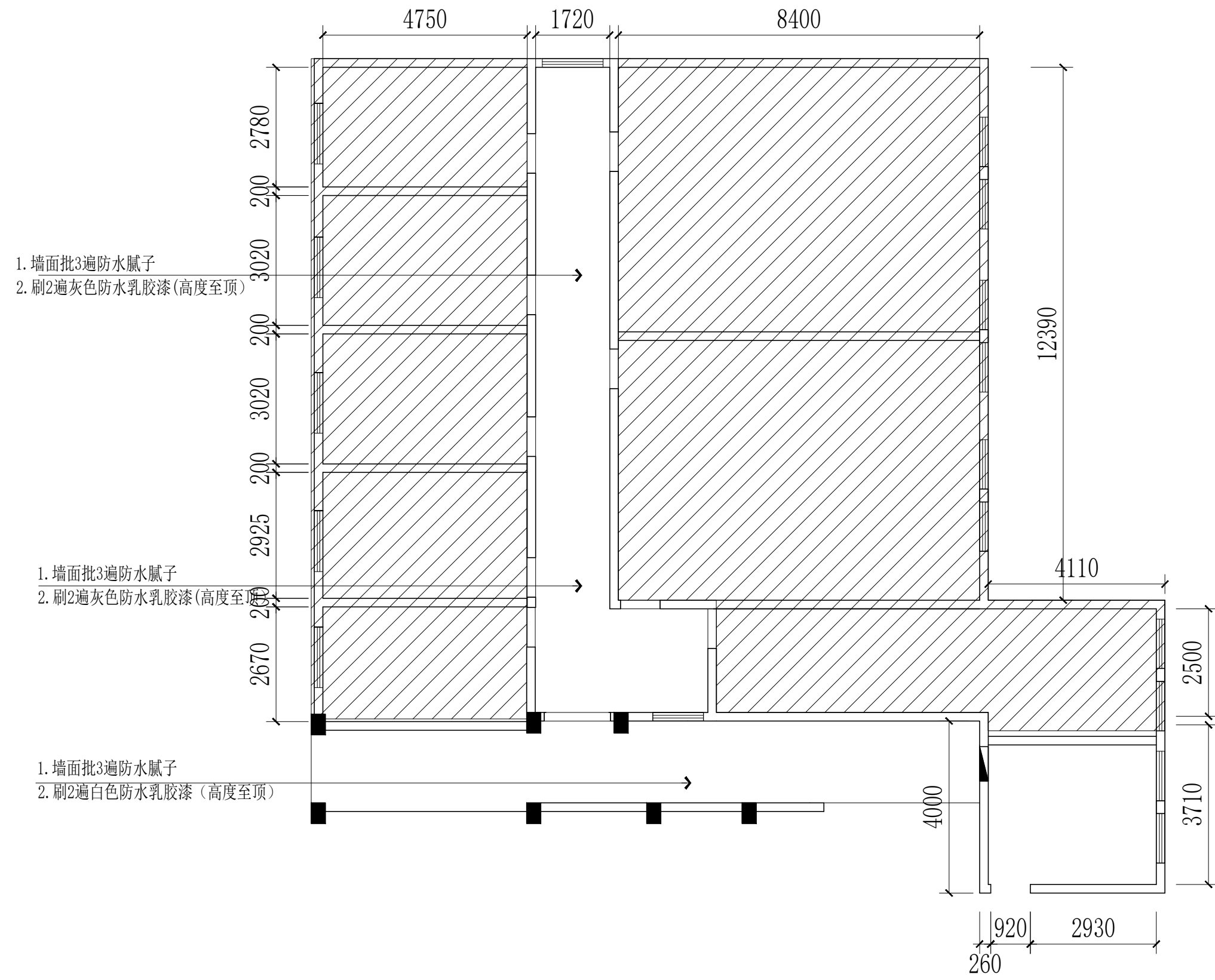
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

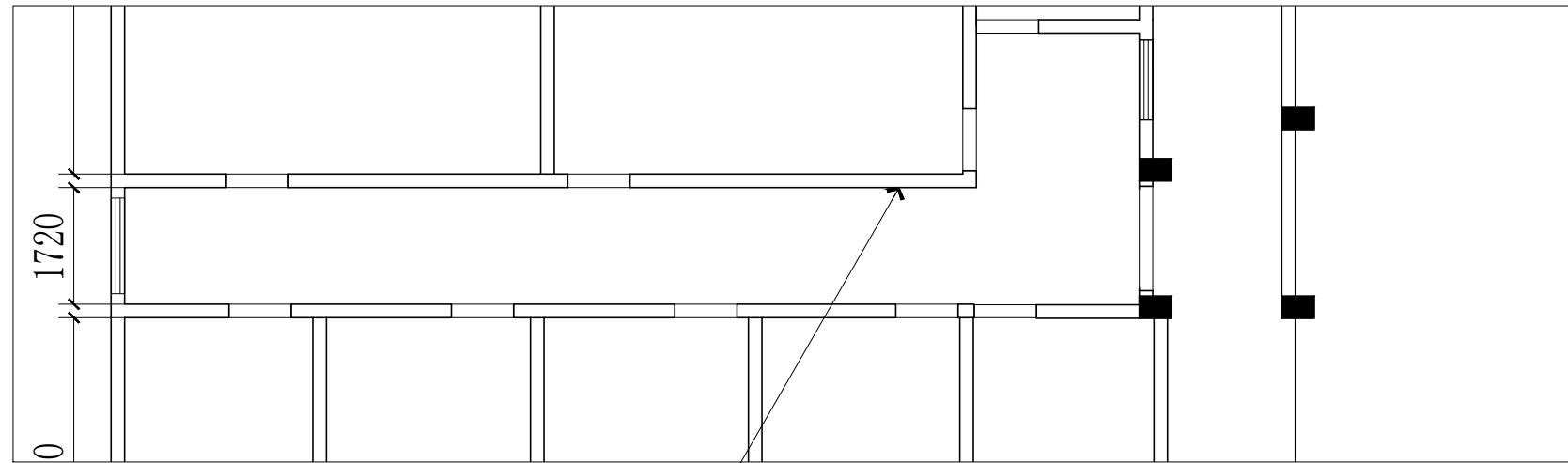
P2-03

项目编号 / Project NO



C

CEILING
墙面材质图 SCALE: 1/120



整体 5mm 亚克力 UV, 照片及校训雕刻 5mm 亚克力

5500mm

灰色为墙体部分(墙高均以2500mm算)
背景墙制作尺寸: 4550*1330mm

具体由广告公司, 按规格定制



CEILING
立面图01 SCALE: 1/120

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减更改项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图01

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

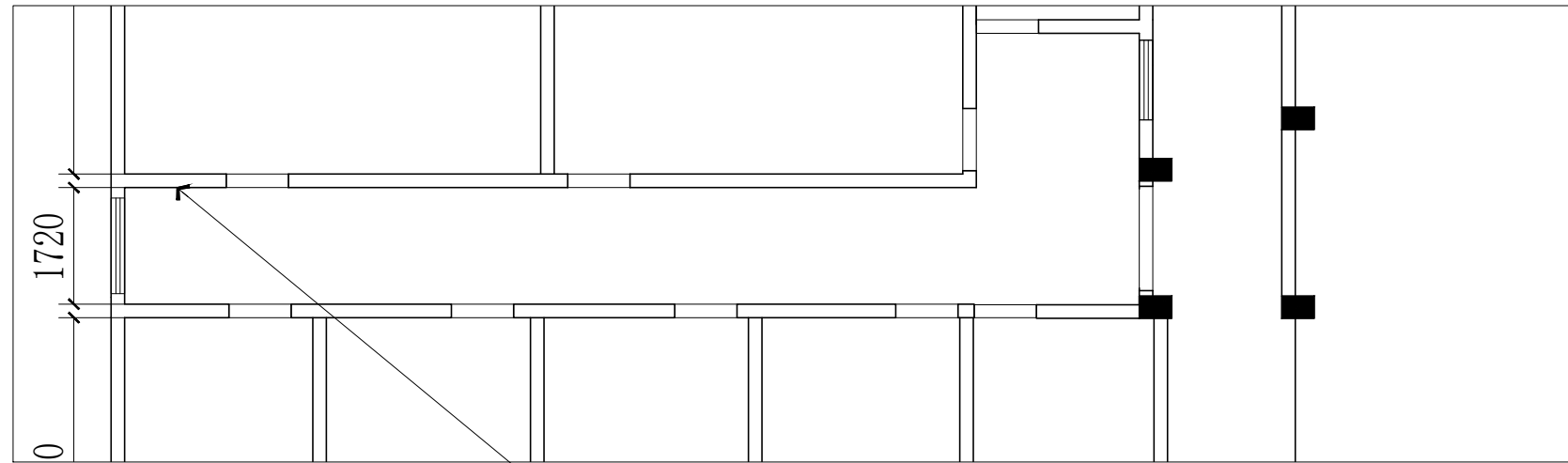
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-04

项目编号 / Project NO.



CEILING
立面图02 SCALE: 1/120

具体由广告公司, 按规格定制

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用.
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异.
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担.
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方.
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改.
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准.
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图02

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对入 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

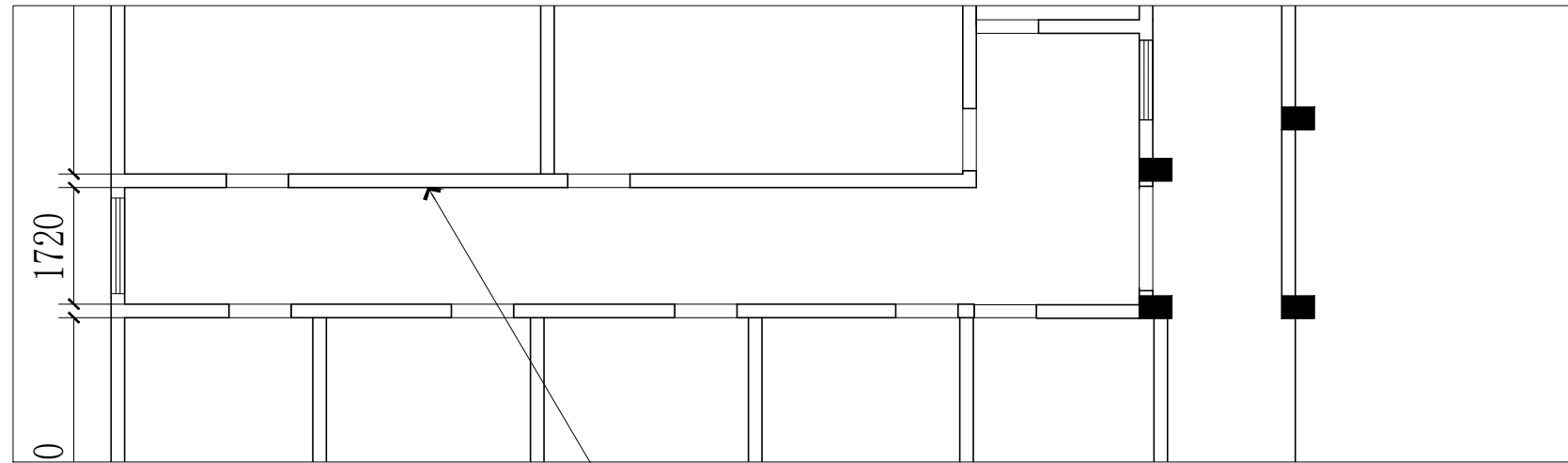
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-05

项目编号 / Project NO.



整体 5mm 亚克力 UV, 照片及大字雕刻 5mm 亚克力

6380mm

灰色为墙体部分(墙高均以 2500mm 算)
背景墙制作尺寸: 4600*1800mm



CEILING
立面图03 SCALE: 1/120

具体由广告公司, 按规格定制

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图03

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

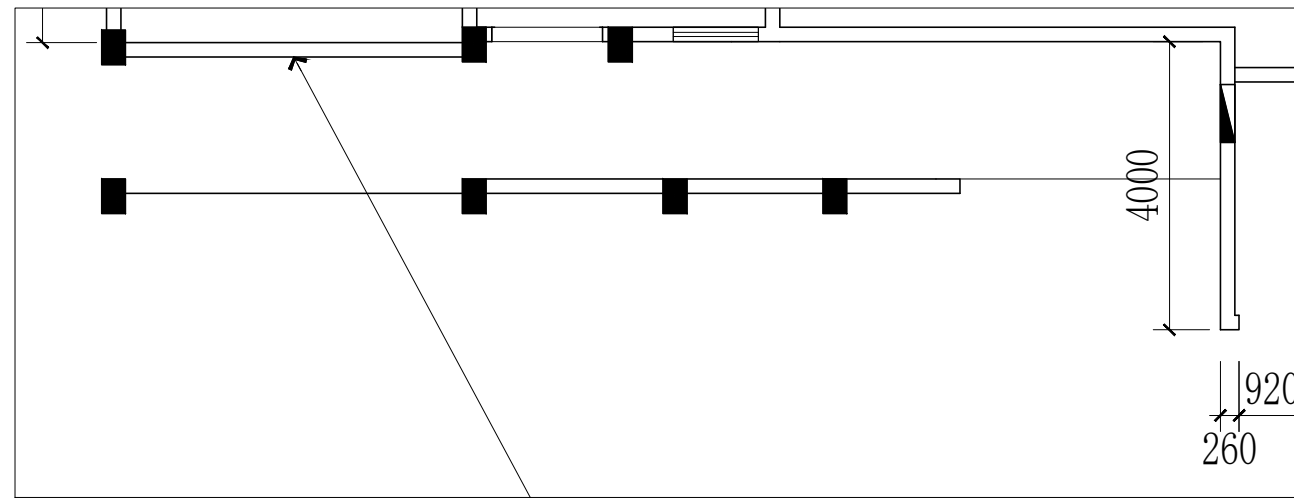
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-06

项目编号 / Project NO



整体 5mm 亚克力 UV, 照片及年份, “学校简介”及 logo 雕刻 5mm 亚克力

5500mm

灰色为墙体部分(墙高均以 2500mm 算)
背景墙制作尺寸: 3660*1800mm



CEILING
立面图04 SCALE: 1/120

具体由广告公司, 按规格定制

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用.
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异.
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担.
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方.
5. 任何工程之增减更改项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改.
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准.
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图04

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人对 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

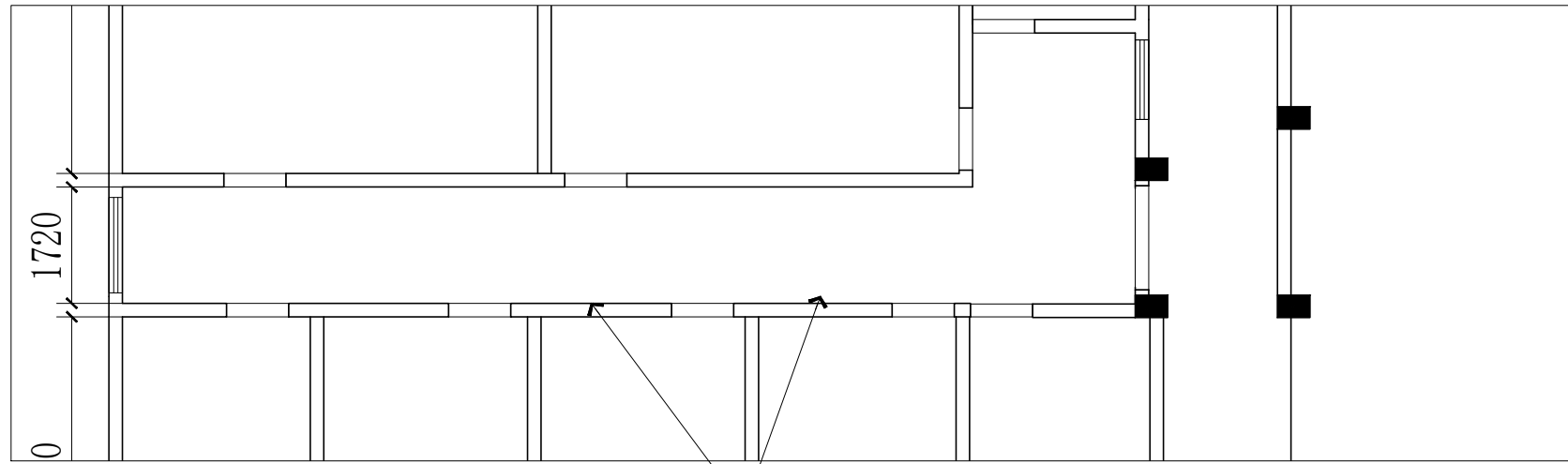
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-07

项目编号 / Project NO.



音乐 让梦想飞扬

音乐简介

蓝调(Blues)为摇滚及福音歌曲(Gospel)的老祖宗,原本只是美国早期黑奴抒发心情时所吟唱的12小节曲式,演唱或演奏时大量蓝调音(Blue Notes)的应用,使得音乐上充满了压抑及不和谐的感觉,这种音乐听起来十分忧郁(Blue),但就是这么一股“反骨”气息,使得它后来在叛逆的摇滚乐中发扬光大。

蓝调精神指自由,无约束的精神层次,蓝调精神只用来概括这样一群人——为了享受精神的富足而在孜孜不倦地追求物质财富,是形式上的精神主义者,但同时也是现实中的物质主义者。他们追求流行时尚中最精华的部分并将其引进生活,而后构建一种全新的生活概念并任其成为新的时尚。他们是一群追求潮流而后又引导潮流的人。

整体 5mm 亚克力 UV, 黄板及红字雕刻 5mm 亚克力

3070mm

灰色为墙体部分(墙高均以2500mm算)
背景墙制作尺寸: 2050*1900mm

荣誉奖项

学院现有音乐学专业(下设音乐教育、社会音乐-表演方向)和舞蹈编导专业(下设舞蹈编导、国标舞编导方向)两个本科专业。学院已与美国、意大利等国家的高校建立良好的协作关系,力求联合培养具有国际视野的音乐舞蹈专业人才。2010年开始招收课程与教学论专业音乐教育方向全日制硕士研究生;2011年开始招收全日制艺术(音乐、舞蹈)专业学位硕士研究生;2011年经国务院学位委员会批准,获音乐与舞蹈学一级学科硕士学位授权点,2012年开始招收音乐与舞蹈学硕士研究生(学术型)。

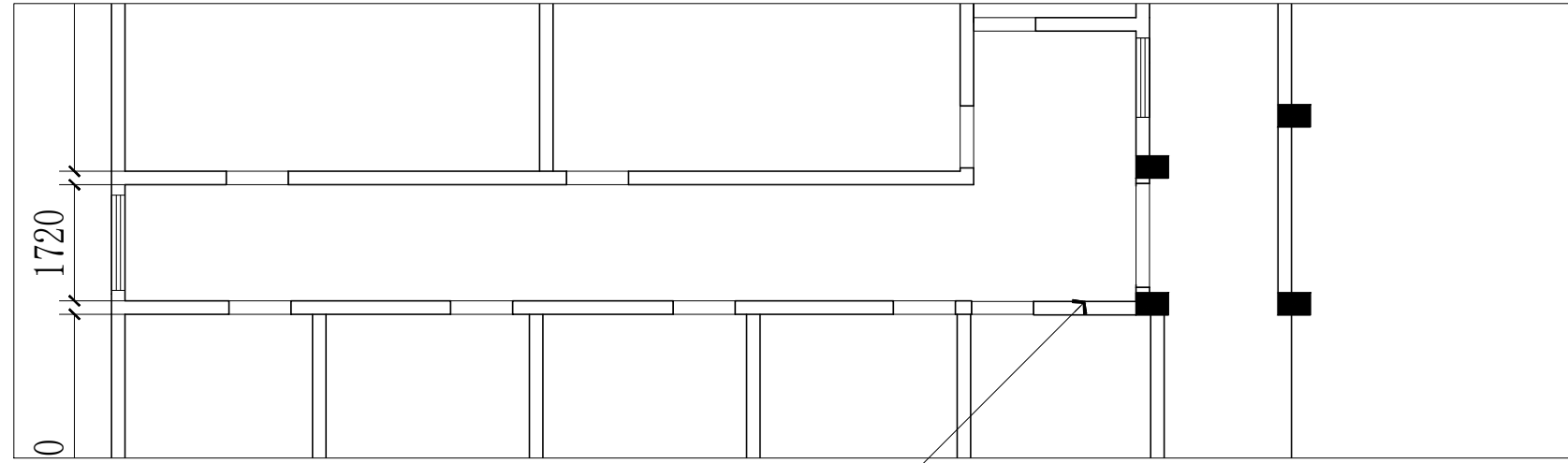
学院现有音乐学专业(下设音乐教育、社会音乐-表演方向)和舞蹈编导专业(下设舞蹈编导、国标舞编导方向)两个本科专业。学院已与美国、意大利等国家的高校建立良好的协作关系,力求联合培养具有国际视野的音乐舞蹈专业人才。

整体 5mm 亚克力 UV, 黄板及红字雕刻 5mm 亚克力

3060mm

灰色为墙体部分(墙高均以2500mm算)
背景墙制作尺寸: 1840*1800mm

注意事项
1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。 2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。 3. 图纸与施工现场如有任何差异,必须于施工前通知本公司有关部门,否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。 4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。 5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。 6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。 7. 不得度量图纸。
建设单位 / Client
项目名称 / Project
博韵楼改造项目
图纸名称 / Drawing Title
立面图06
方案设计 / Project Manager
项目负责人 / Project Manager
施工图设计 / Working Drawing
审核人 / Audited By
校对人对 / Checked By
绘图人 / Drawn By
出图日期 / Date
2022.08
修改版本 / Version
变更日期 / Date
图纸编号 / Drawing NO.
P2-09
项目编号 / Project NO.



灰色为墙体部分(墙高均以2500mm算)
背景墙制作尺寸: 1900*1860mm



CEILING
立面图07 SCALE: 1/120

具体由广告公司, 按规格定制

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用.
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异.
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担.
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方.
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改.
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准.
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图07

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

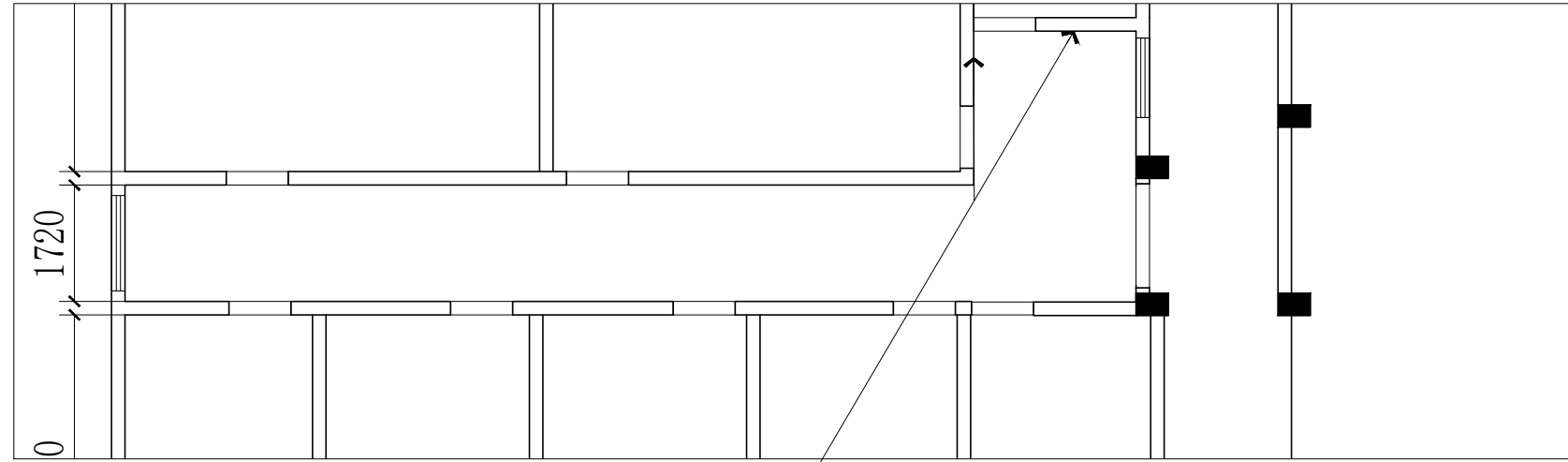
修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-10

项目编号 / Project NO.



整体 5mm 亚克力 UV，照片及教师姓名雕 5mm 亚克力黏贴

6280mm

灰色为墙体部分(墙高均以2500mm算)
背景墙制作尺寸: 4880*1500mm

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异, 必须于施工前通知本公司有关部门, 否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图08

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对人 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-10

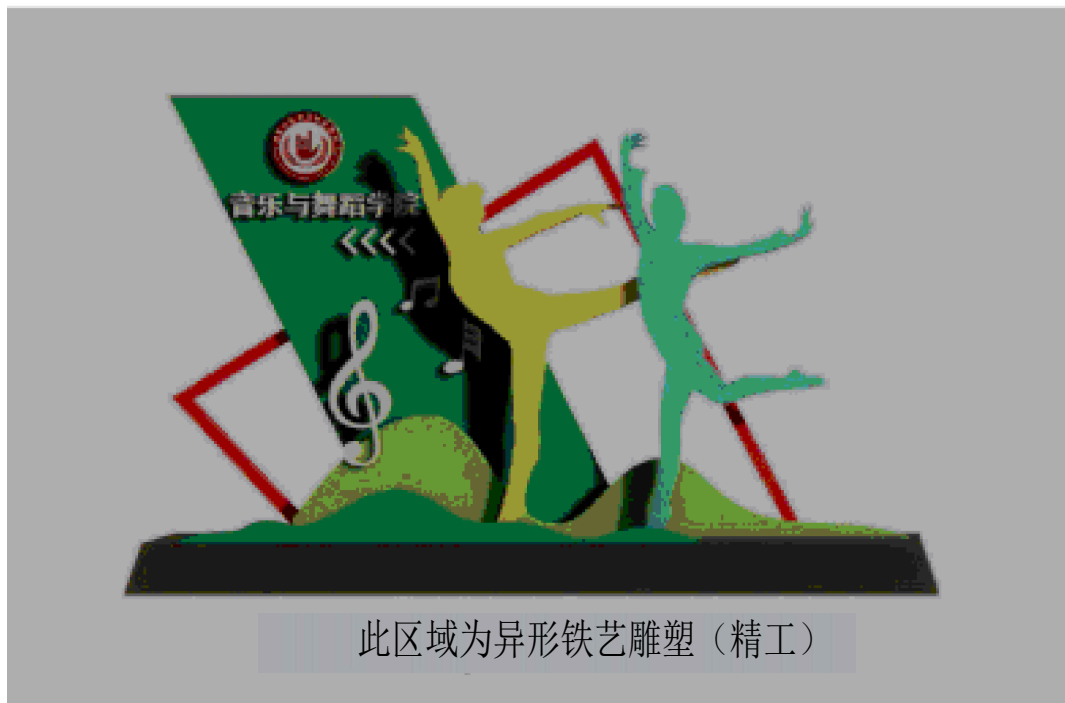
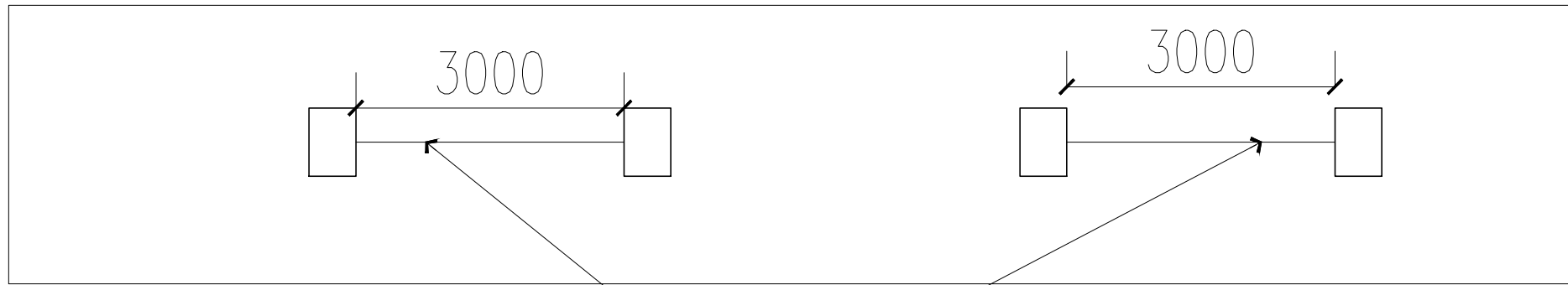
项目编号 / Project NO



CEILING

立面图08 SCALE: 1/120

具体由广告公司, 按规格定制



此区域为异形铁艺雕塑（精工）

3000mm



此区域为异形铁艺雕塑（精工）

3000mm

灰色为墙体部分（墙高均以2500mm算）
背景墙制作尺寸：2920*1800mm

注意事项

1. 此图纸未经本公司及甲方批准不得擅用。
2. 施工单位必须于施工前仔细检查复合图纸上之尺寸与现场实际尺寸是否有差异。
3. 图纸与施工现场如有任何差异，必须于施工前通知本公司有关部门，否则一切责任及后果将由承包之施工单位承担。
4. 所有底图及蓝图之版权均属甲方。
5. 任何工程之增减变更项目必须由甲乙双方书面认可后方可进行修改。
6. 图纸上所示之项目应以报价单或合同为准。
7. 不得度量图纸

建设单位 / Client

项目名称 / Project

博韵楼改造项目

图纸名称 / Drawing Title

立面图09

方案设计 / Project Manager

项目负责人 / Project Manager

施工图设计 / Working Drawing

审核人 / Audited By

校对 / Checked By

绘图人 / Drawn By

出图日期 / Date

2022.08

修改版本 / Version

变更日期 / Date

图纸编号 / Drawing NO.

P2-11

项目编号 / Project NO.



CEILING

立面图09 SCALE: 1/120

具体由广告公司，按规格定制